

Der Figur einen Körper geben



Zielpublikum

Theatermenschen, Schauspieler, Regisseure und Leute, die vor Leute stehen lernen wollen.

Kursbeschreibung

Ein Kurs über den spielerischen Umgang mit Bühnenschwierigkeiten. Wie bewegt sich meine Figur? Wie soll sie stehen? Sitzen? Wohin mit den Armen? Wie spricht sie? Wie gehe ich mit Lampenfieber um? Wie lerne ich meinen Text?

Diese und weitere Fragen werden wir angehen und in freudiger Leichtigkeit bearbeiten.

Kursleitung

Annina Sedláček

Sie ist im Unterengadin aufgewachsen und hat 2004 die Scuola «Teatro Dimitri» abgeschlossen. Sie arbeitet seitdem als Schauspielerin, Bewegungsschauspielerin, Clown, Regisseurin, Theaterdozentin, Filmkindercoach und Sprecherin. Sie hat schon mehrere Preise gewonnen. Zuletzt hat sie die Kinderhauptdarstellerin vom «Schellenursli und vom «Papa Moll» Film gecoacht, führt momentan Regie

des Jungen Theaters Graubünden, ist Mitglied der Theatertruppe Aniko und hat drei Solostücke erarbeitet.

Dauer

Tageskurs | 16. März 2019
10.00 bis 18.00 Uhr

Kursort

Aula Schule Stegmatt | 3250 Lyss

Kurskosten

Fr. 185.– inkl. Verpflegung
Fr. 245.– inkl. Verpflegung für Nichtmitglieder

Anmeldeschluss

15. Februar 2019

Kursbegleitung

Kurt Hadorn | amathea.ch

