



Regie ist, wenn man's weiter macht!

Zielpublikum ► Alle, die sich für das Theater und seine banalen Alltäglichkeiten und tiefen Geheimnisse interessieren.

Kursbeschreibung ► Regie ist keine Hexerei, aber manchmal richtig harte Arbeit und trotz allem kann sie so unglaublich viel bewegen und Freude machen. Es ist die Regie, die am Ende alles zusammenhält und auf die Bühne bringt. Regie ist die wunderbare Arbeit mit Menschen, mit ihren Körpern, ihren Emotionen, Sprache, Musik, Technik und vor allem mit der Phantasie. Kaum jemand im Theaterbetrieb kann so viel bewegen wie die Regie.

Dieser Kurs möchte dem Wunder des Theaters und der Theaterarbeit näherkommen. Theater

ist oft harte, schweisstreibende und nervenzehrende Arbeit und am Schluss, wenn wir alles loslassen können, geschieht vielleicht ein Wunder. Auf dunklen Brettern erblüht das Leben. Aus Schauspielenden werden Menschen, die das Publikum zum Lachen bringen und zu Tränen rühren.

In einem theoretischen Teil werden Möglichkeiten aufgezeigt, wie die Proben noch interessanter und vielseitiger gestaltet werden können. Dazu werden das Stücke, Situationen, Figuren genauer analysiert und aufgezeigt, wie man ein Stück mit den gegebenen Mitteln am besten auf der Bühne umsetzen kann. Im praktischen Teil wird dann das Gelernte in konkreten Probensituationen praktisch mit

allen Teilnehmenden umgesetzt. Das Wichtigste dabei bleibt Humor und Gelassenheit. Denn auch das ist ein Teil unserer Arbeit, alle Beteiligten zu motivieren und die Freude am Spielen zu erwecken. Vielleicht ist gerade das unsere grösste und schönste Aufgabe.

Kursleitung ► Oscar Sales Bingisser

Oscar Sales Bingisser wurde 1958 in Einsiedeln geboren. Seit dem Abschluss an der Schauspiel Akademie in Zürich im Jahre 1982 arbeitet er als freischaffender Schauspieler und Regisseur an verschiedenen professionellen Theatern und Volksbühnen. Darunter Theater Chärnehus, Einsiedeln, Küssnachter Theaterleute, Bühne 66 und vielen anderen. In dieser Zeit inszenierte er über 70 Stücke an verschiedenen Theatern. Dazu ist er seit 20 Jahren Leiter des Stiftstheater an der Stiftsschule Einsiedeln. Ebenfalls arbeitet er als Schauspieler am Theater und im Film. Seine letzten Rollen waren Johannes Faber im Kinofilm Zwingli und der Heimleiter Obrecht in der SRF Serie Frieden. Weiterführende Informationen sind auf der Website www.bingisser.net zu finden.

Dauer ► 1 verlängertes WE
2. bis 4. Sept. 2022

Freitag 18.00 bis 22.00 Uhr
Samstag 9.00 bis 20.00 Uhr
Sonntag 9.00 bis 16.30 Uhr

Kursort ► Hotel Appenberg
Appenbergstrasse 36
3532 Zäziwil

Kurskosten ► inkl. Verpflegung
Mitglieder ZSV CHF 475.-
Nichtmitglieder CHF 535.-

Kursteilnehmer können im Hotel Appenberg Zimmer selbst buchen.

Bei Anreise mit ÖV: Shuttleservice für Hotelgäste gratis, für Übrige kostenpflichtig.

Anmeldeschluss ► 31. Juli 2022

Kursbegleitung ► Uschi Liehti | amathea

