



Stell dir vor, du hättest einen Zauberstab

Zielpublikum ► Für Regisseure, Produzenten, Schauspieler und alle interessierten Theaterschaffenden.

Kursbeschreibung ► Stell Dir vor, Du hättest einen Zauberstab! – Eine kleine Wunderkiste für alle, die das Theater lieben. «Das Theater ist und bleibt das wunderbarste Minenfeld der Welt.» Welcher Regisseur, Schauspieler oder Theaterschaffende könnte davon nicht ein Lied singen. Bis zur erfolgreichen Premiere fordern tausende von kleineren und grösseren Problemen die Aufmerksamkeit von allen Beteiligten. Meistens steht der Regisseur als Kapitän an Deck und versucht das Schiff durch die Stürme und Untiefen zum ersehnten Hafen zu lenken. Dabei bleibt er oft der einsamste Mensch in diesem Abenteuer. Der Kurs wendet sich vor allem an Regisseure und solche, die es werden wollen. Am Kurswochenende möchten wir gemeinsame Wege und Lösungen finden, wie man mit all den Schwierigkeiten, sei es technischer, produktionsbedingter oder persönlicher Art positiv umgehen kann. Und wie man all diese Probleme zum Nutzen der Produktion und einer harmonischen Zusammenarbeit in kreatives Potential umwandeln, ja sogar auf positive Art in das Spiel der Darsteller einfließen lassen kann. Der Kurs bietet keine schnellen Lösungen. Gemeinsam mit den Teilnehmern werden durch Fallbeispiele und Rollenspiel Lösungsansätze gesucht. Dabei bleibt auch Zeit, persönliche Fragen und Probleme in die Arbeit einfließen zu lassen und nach deren Lösungen zu suchen. Ziel des Kurses ist aber so gut wie möglich Wege aufzuzeigen, Probleme und Unstimmigkeiten einer Produktion in produktive und kreative Bahnen zu leiten. Dazu sind Wortmeldungen und Fragen herzlich willkommen, um das Kurswochenende für alle Beteiligten noch spannender und lehrreicher zu gestalten.

Kursleitung ► Oscar Sales Bingisser

Er wurde 1958 in Einsiedeln geboren. Seit dem Abschluss an der Schauspiel Akademie in Zürich im Jahre 1982 arbeitet er als freischaffender Schauspieler und Regisseur an verschiedenen professionellen Theatern und Volksbühnen. Darunter Theater Chärnehus, Einsiedeln, Küssnachter Theaterleute, Bühne 66 und vie-



len anderen. In dieser Zeit inszenierte er über 70 Stücke an verschiedenen Theatern. Dazu ist er seit 20 Jahren Leiter des Stiftstheater an der Stiftsschule Einsiedeln. Ebenfalls arbeitet er als Schauspieler am Theater und im Film. Seine letzten Rollen waren Johannes Faber im Kinofilm Zwingli und der Heimleiter Obrecht in der SRF Serie Frieden. Weiterführende Informationen sind auf der Website www.bingisser.net zu finden.

Dauer ► 1 verlängertes WE
4. bis 6. November 2022
Freitag 18.00 bis 22.00 Uhr
Samstag 9.00 bis 18.00 Uhr
Sonntag 9.00 bis 15.00 Uhr

Kursort ► Hauptpostgebäude
(Eingang West)
Bahnhofstrasse 67
5000 Aarau

Kurskosten ► inkl. Verpflegung
Mitglieder ZSV CHF 440.–
Nichtmitglieder CHF 500.–

Kursteilnehmer können im Hotel Aarauerhof, Aarau, Zimmer selbst buchen.

Anmeldeschluss ► 2. Oktober 2022

Kursbegleitung ► Enrico Maurer | Aarthe