



kurs no. 2104

Regie Spezialitäten – Anfängen!

Zielpublikum

Alle Regisseurinnen und Regisseure, die Freude haben an einem kreativen Probeprozess.

Kursbeschreibung

Du bist an diesem Kurs richtig, wenn du fröhliche, motivierende und inspirierende Probeanfänge und Szeneneinstiege kennen lernen möchtest. Wir probieren Einstiege mit Übungen, Improvisationsinputs und verschiedenen Materialien aus. Anhand von vorgegebenen kleinen Szenen versuchen wir eigene Einstiege zu entwickeln und lernen verschiedene Übungen aus der «Theaterpädagogik-Kiste» kennen. Ziele sind dabei:

- die Gruppenenergie zu bündeln,
- die Präsenz der SpielerInnen zu schärfen und das Zusammenspiel zu fördern,
- Spiellust und Kreativität zu wecken,
- Blockaden abzubauen,
- Szenen über Bewegung und Spiel zu erfahren und damit neue Wege der Inszenierung entdecken,
- die Handlungen der Figuren zu klären und zu erweitern.

Gute Probeeinstiege führen Regisseurinnen und Regisseure zu effizienten und kreativen Proben mit neuen Lösungsansätzen für die Inszenierung.

Kursleitung

Renate Adam



Freischaffende Regisseurin, Schauspielerin, Theaterpädagogin, Psychodramapraktikerin. Sie inszeniert seit 30 Jahren für Amateur- und Profibühnen z.B. Landschaftstheater Ballenberg, Theater Tabula Rasa, Theater Matte Bern; grosse Freilichtspiele, Indoor-Stücke, Theater für junges Publikum, Musiktheater. Als Theaterpädagogin ist sie an verschiedenen Institutionen im In- und Ausland tätig. Zudem ist sie Coach für Auftrittskompetenz.

Dauer

Tageskurs
4. September 2021
Samstag 9.00 bis 18.00 Uhr

Kursort

Hotel Appenberg
Appenbergstrasse 36
3532 Zäziwil

Kurskosten

CHF 205.– inkl. Verpflegung
CHF 265.– inkl. Verpflegung für Nichtmitglieder

Bei Anreise mit ÖV: kostenpflichtiger Shuttle-service möglich.

Anmeldeschluss

2. August 2021

Kursbegleitung

Uschi Liechti | amathea