



kurs no. 3100

## Bühnenmalkurs

### Zielpublikum

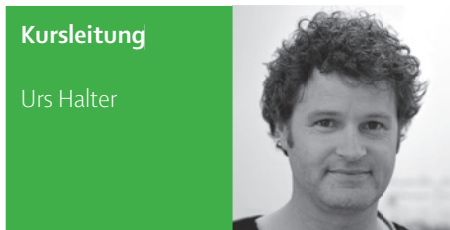
Alle, die mit Farben Grosses erschaffen wollen. Der Kurs wird gerne von Teilnehmern wiederholt, um tiefer in die Malerei einzutauchen oder Inspiration und Maltechniken für das nächste Projekt anzudeuten. Dieser Kurs kann von Wiederholern auch als Weiterbildung gebucht werden.

### Kursbeschreibung

Am Theorieabend wird das Vorgehen an der Kulisse und Farbsymbolik für Bühnenkonzepte vermittelt. Am Praxistag malen wir in Grossformat und mischen Farben, um gezielte Stimmungen zu erschaffen. Wir lernen und üben Maltechniken um Stein, Holz, Mauerwerke, Pflanzen, alte und neue Oberflächen darstellen zu können. Weitere Themen sind Farbkombinationen, Licht- und Schatteneinflüsse, Farben allgemein. Es können aktuelle Projekte mitgebracht und bearbeitet werden.

### Kursleitung

Urs Halter



Farbdesigner, Bühnenmaler und Raumgestalter. Nach der Baumaerlehre bildete er sich in Kunstmalerei und Farbgestaltung weiter. Die Staffelei und die Zeichnungsstifte begleiteten ihn auf Reisen in verschiedene Kontinente und schulten sein Blick auf die Welt der Farben. Mit Farben erschafft er gezielte Stimmungen für Bühnen, öffentliche Gebäude, Arbeitswelten und im privaten Bereich.

### Dauer

Freitagabend/Samstag  
29./30. Januar 2021  
Freitag 18.00 bis 21.00 Uhr  
Samstag 9.00 bis 17.00 Uhr

### Kursort

Farbforum  
Brüningstrasse 4B  
6055 Alpnach-Dorf

### Kurskosten

CHF 270.– inkl. Verpflegung  
CHF 330.– inkl. Verpflegung für Nichtmitglieder

Übernachtungen müssen selbst organisiert werden. Adressen können bei der Kursbegleitung angefragt werden.

### Anmeldeschluss

27. Dezember 2020

### Kursbegleitung

Marianne Wicki | RZV