

## Die Stimme auf der Bühne



### Zielpublikum

Willkommen sind alle, die sich stimmlich weiterentwickeln wollen.

### Kursbeschreibung

Meine Stimme löst beim Publikum Stimmungen und Gefühle aus. Mit der Stimme kann ich eine Rolle gestalten, Text lebendig werden lassen, Emotionen ausdrücken, das Publikum in Bann ziehen. Wer gut klingt, kommt gut an. Die Stimme ist veränderbar. Auf der Bühne, im Beruf und privat – wenn die Stimme stimmt, stimmt's!

Im Kurs werden wir im praktischen Tun

- eine wohlklingende und resonanzreiche Stimme entfalten
- die Stimme für die Bühne erkunden
- die Stimme erklingen lassen
- die eigene Stimmittellage finden
- klar und deutlich artikulieren
- Wege kennenlernen, sich stimmlich weiter zu entwickeln
- die stimmlichen Ausdrucksmöglichkeiten für Text und Rolle nutzen.

### Kursleitung

Käthi Vögeli

Regisseurin, Theaterpädagogin und Coach für Körpersprache, Stimme, Auftritt. Theaterausbildung Jacques Lecoq in Paris. Weiterbildungen u.a. in Stimmarbeit, Körpersprache und Regie. 1989 Förderungspreis des Kantons Solothurn.

2017 Anerkennungspreis der Stadt Olten. Theaterpädagogische Projekte und Inszenierungen. Kurse und Coaching für Körpersprache, Stimme, Auftritt. Regisseurin an Profi- und Amateur Bühnen. Schlossspiele Falkenstein: ROMEO UND JULIA im 2016 und SOMMERNACHTSTRAUM im 2018. Infos: [www.kaethi-voegeli.ch](http://www.kaethi-voegeli.ch).

### Dauer

Tageskurs | 2. November 2019  
10.00 bis 18.00 Uhr

### Kursort

Probelokal Theater Robehuse  
Motorenstrasse 101a  
8620 Wetzikon

### Kurskosten

Fr. 185.– inkl. Verpflegung  
Fr. 245.– inkl. Verpflegung für Nichtmitglieder

### Anmeldeschluss

2. Oktober 2019

### Kursbegleitung

Evelyn Segessemann | RVA

