

## Bühnenmalkurs



### Zielpublikum

Alle, die mit Farben Grosses erschaffen wollen.

### Kursbeschreibung

Am Theorie-Abend wird das Vorgehen bei Arbeit an der Kulisse und Farbsymbolik für Bühnenkonzepte vermittelt. Am zweiten Tag malen wir im Grossformat und mischen Farben, um gezielte Stimmungen zu erschaffen. Für Interessierte läuft parallel ein Zeichnungskurs. Weiter werden Techniken für Stein, Holz, Mauer, Pflanzen, alte und neue Oberflächen, sowie Farbkombinationen um Licht und Schatten vermittelt.

### Kursleitung

Urs Halter

Farbdesigner, Bühnenmaler und Innenarchitekt. Nach der klassischen Baumaler-Lehre, Handelsschule und Maler-Vorarbeiter-Ausbildung, bildete er sich im Zeichnen, in der Kunstgeschichte und Kunstmalerei über Jahre weiter. Die Staffelei, Farben und Zeichnungsstifte begleiteten ihn auf Reisen durch verschiedene Kontinente. Spezielle Lichtverhältnisse, Stimmungen und Landschaftsqualitäten schulten sein Auge und die Kunst, diese auf das Bild zu übertragen.

### Dauer

Freitagabend/Samstag  
15./16. März 2019 Freitag  
18.00 bis 21.00 Uhr  
Samstag 9.00 bis 17.00 Uhr

### Kursort

Farbforum  
Brünigstrasse 4b | 6055 Alpnach-Dorf

### Kurskosten

Fr. 270.– inkl. Verpflegung  
Fr. 330.– inkl. Verpflegung für Nichtmitglieder

Auf Wunsch kann ein Zimmer reserviert werden!  
Übernachtungen müssen direkt im Hotel bezahlt werden.

### Anmeldeschluss

15. Februar 2019

### Kursbegleitung

Marianne Wicki | RZV

