



bild: die dramateure zürich | zvg

**KURS NR. 1103**

# Der Körper des Schauspielers

## Zielpublikum

Von Alt bis Jung, von Gross bis Klein, von erfahren bis unerfahren, alle!

## Kursbeschreibung

Der Körper spricht. Ja, Theater ist körperlich. Hier äussern sich die Gedanken und Emotionen des Schauspielers, und werden vom Publikum wahrgenommen. Also bringen wir unser Wunderwerk Körper in Bewegung und brauchen ihn bewusst, um zu kommunizieren. Im Kurs werden wir in Leichtigkeit auch bewegungslose Arme, Lampenfieber, Blackouts und andere vergangene Bühnenerfahrungen angehen können. Denn unser Körper, genauso wie er ist, hat die Antworten darauf.

## Kursleitung

Annina Sedláček



Sie hat im 2004 die «Scuola Teatro Dimitri» abgeschlossen. Seitdem arbeitet sie als Schauspielerin, Theaterpädagogin, Regisseurin, Filmcoach und Sprecherin. Sie arbeitet in verschiedenen Theatertruppen im In- und Ausland. U.a. coachte sie die Kinderhauptdarsteller im «Schellenursli» Film, Regie Xavier Koller und im «Papa Moll» Film, Regie Manuel Flurin Hendry.

Für ihre Arbeiten hat sie schon mehrere Preise gewonnen.

Aktuell spielt sie in der eigenen Compagnie Familientheater Aniko, führt Regie des Jungen Theaters Graubünden und unterrichtet Körperkommunikation an der Interkantonalen Höheren Fachschule für Sozialpädagogik Lausanne.

## Dauer

Tageskurs  
Samstag, 21. November 2020  
10.00 bis 19.00 Uhr

## Kursort

Wohn- und Werkheim  
Dietsberg  
4448 Läufelfingen

## Kurskosten

CHF 185.– inkl. Verpflegung  
CHF 245.– inkl. Verpflegung für Nichtmitglieder

## Anmeldeschluss

21. Oktober 2020

## Kursbegleitung

Tarkan Schauenberg | NWS

