



KURS NR. 3100

Bühnenmalkurs

Zielpublikum

Alle, die mit Farben Grosses erschaffen wollen. Der Kurs wird gerne von Teilnehmern wiederholt, um tiefer in die Malerei einzutauchen oder um sich Inspiration und Maltechniken für das nächste Projekt anzueignen. Dieser Kurs kann von Wiederholer auch als Weiterbildung gebucht werden.

Kursbeschreibung

Am Theorieabend wird das Vorgehen an der Kulisse und Farbsymbolik für Bühnenkonzepte vermittelt. Am Praxistag malen wir in Grossformat und mischen Farben, um gezielte Stimmungen zu erschaffen. Wir lernen und üben Maltechniken, um Stein, Holz, Mauerwerke, Pflanzen, alte und neue Oberflächen darstellen zu können. Weitere Themen sind Farbkombinationen, Licht- und Schatteneinflüsse, Farben allgemein. Es können aktuelle Projekte mitgebracht und bearbeitet werden.

Kursleitung

Urs Halter



Farbdesigner, Bühnenmaler und Raumgestalter. Nach der Baumalerlehre bildete er sich in Kunstmalerei und Farbgestaltung weiter. Die Staffelei und die Zeichnungsstifte begleiteten ihn auf Reisen in verschiedene Kontinente und schulten sein Blick auf die Welt der Farben. Mit Farben erschafft er gezielte Stimmungen für Bühnen, öffentliche Gebäude, Arbeitswelten und im privaten Bereich.

Dauer

Freitagabend/Samstag
24./25. Januar 2020
Freitag 18.00 bis 21.00 Uhr
Samstag 9.00 bis 17.00 Uhr

Kursort

Farbforum
Brüningstrasse 4B
6055 Alpnach-Dorf

Kurskosten

CHF 270.– inkl. Verpflegung
CHF 330.– inkl. Verpflegung für Nichtmitglieder
Übernachtungen müssen selbst organisiert und direkt im Hotel bezahlt werden. Adressen können bei der Kursbegleitung angefragt werden.

Anmeldeschluss

20. Dezember 2019

Kursbegleitung

Marianne Wicki | RZV