

# Kurs Nr. 3100 Bühnenmalerei

## ■ Zielpublikum

Für alle, die mit Farben und Malerei mehr aus ihren Projekten machen wollen.

## ■ Kursbeschreibung

Die Essenz an einem Tag / Theorie & Praxis:

- Einführung in die Welt der Bühnenmalerei
- Farbsymbolik für Bühnenkonzepte
- Farben mischen, um gezielte Stimmungen zu erschaffen
- Farbkombinationen
- Licht und Schatten
- Mal-Techniken für Stein, Holz, Mauer, alte und neue Oberflächen usw.

Wir arbeiten in diesem Kurs im Kleinformat. Eigene Projekte können mitgebracht und bearbeitet werden.

Es besteht die Möglichkeit, diesen Kurs als «Holkurs» für ihre Theaterkulisse zu buchen, dann ist das Malen im Grossformat möglich. Mitbringen: Arbeitskleider, aktuelle Projekte (Fotos, Pläne, Modelle)

backstagekurs



## ■ Kursleitung Urs Halter

Farbdesigner, Bühnenmaler und Innenarchitekt. Nach der klassischen Baumeister-Lehre, Handelsschule und Maler-Vorarbeiter-Ausbildung, bildete er sich im Zeichnen, in der Kunstgeschichte und Kunstmalerei über Jahre weiter. Die Staffelei, Farben und Zeichnungsstifte begleiteten ihn auf Reisen durch verschiedene Kontinente. Spezielle Lichtverhältnisse, Stimmungen und Landschaftsqualitäten schulten sein Auge und die Kunst, diese auf das Bild zu übertragen.

## ■ Kursdauer Tageskurs

Samstag, 21. Januar 2023  
9.00 bis 17.00 Uhr

## ■ Kursort

Atelier ECHT FARBE  
Lindenstrasse 11  
6060 Sarnen

## ■ Kurskosten inkl. Verpflegung

Mitglieder ZSV CHF 185.–  
Nichtmitglieder CHF 245.–

## ■ Anmelden bis

19. Dezember 2022

## ■ Kursbegleitung

Mariane Wicki | RZV



bild: theater.witikon | zvg