

Kurs Nr. 1101

Die Stimme auf der Bühne

Spiel

Zielpublikum: Willkommen sind alle, die sich stimmlich weiter entwickeln wollen

Kursbeschreibung

Mit meiner Stimme löse ich beim Publikum Stimmungen und Gefühle aus. Mit der Stimme kann ich eine Rolle gestalten, Text lebendig werden lassen, Emotionen ausdrücken, das Publikum in Bann ziehen.

Wer gut klingt, kommt gut an. Die Stimme ist veränderbar. Auf der Bühne, im Beruf und privat – wenn die Stimme stimmt, stimmt's!

Im Kurs werden wir im praktischen Tun

- eine wohlklingende und resonanzreiche Stimme entfalten
- die Stimme für die Bühne erkunden
- die eigene Stimmittellage finden
- die Stimme erklingen lassen
- klar, deutlich und abwechslungsreich sprechen
- Wege kennenlernen, sich stimmlich weiter zu entwickeln
- die stimmlichen Ausdrucksmöglichkeiten für Text und Rolle nutzen

Kursleitung Käthi Vögeli

Regisseurin, Theaterpädagogin und Coach für Körpersprache, Stimme, Auftritt.

Theaterausbildung Jacques Lecoq in Paris. Weiterbildungen u.a. in Stimme, Regie und verschiedenen Theatermethoden. Zu ihrem Wirken gehören Inszenierungen mit Amateurgruppen und professionellen Ensembles, theaterpädagogische Projekte und Lehrtätigkeit für Theater. Sie leitet Kurse und gibt Coachings für Körpersprache, Stimme, Auftritt. 2017 erhielt sie einen Anerkennungspreis Theater der Stadt Olten und 2019 den Kulturpreis Theater des Kantons Solothurn.

Infos: kaethi-voegeli.ch



Tageskurs	25. Oktober 2025 Samstag 10.00 bis 18.00 Uhr
Kursort	6064 Kerns Betagtensiedlung Huwel Huwel 8
Kurskosten Mitglieder	200.— inkl. Verpflegung
Nichtmitglieder	260.— inkl. Verpflegung
Anmeldeschluss	23. September 2025
Kursbegleitung	Marianne Wicki rzv.ch

«Hotel zu den zwei Welten» | Inszenierung Zälli Beeler
Bühne 66, 2018 | © zuerrer.com

