

Kurs Nr. 1118

Einfühlen ins Stück und in die Figur



Zielpublikum: Menschen, die ihr Verständnis für das Theater und die darin enthaltenen Charaktere vertiefen möchten

Kursbeschreibung

Der Workshop zielt darauf ab, dir die Fähigkeit zu vermitteln, dich in ein Theaterstück und in die darin vorkommenden Figuren einzufühlen. Das Kursprogramm umfasst verschiedene Übungen und Techniken, die dazu dienen, die emotionale und psychologische Verbindung zu den Charakteren zu stärken.

Du wirst ermutigt, die Handlung, den Kontext und die Motivationen der Figuren genau zu analysieren und zu verstehen. Durch Improvisationen, Rollenspiele und Szenenstudien lernst du, dich in die verschiedenen Emotionen, Persönlichkeiten und Verhaltensweisen der Charaktere hineinzusetzen.

Darüber hinaus werden auch Techniken der Textanalyse und Interpretation vermittelt, um den Dialogen und Monologen der Figuren gerecht zu werden. Du lernst, die subtilen Nuancen des Textes zu erkennen und sie in deiner Darstellung zum Ausdruck zu bringen.

Kursleitung Annina Sedláček

Diplomierte an der Accademia Teatro Dimitri im Jahr 2004. Neben ihrer Tätigkeit als Schauspielerin, Regisseurin, Sprecherin und Filmcoach vermittelt sie seit Jahren ihr Wissen als Dozentin für nonverbale Kommunikation und Auftrittskompetenz. Sie arbeitet mit mehreren Theatergruppen und gründete 2015 ihre eigene Compagnie ANIKO Theater.



Tageskurs

22. Juni 2024
Samstag 10.00 bis 18.00 Uhr

Kursort

9100 Herisau
Evang. KGH | Poststrasse 14a

Kurskosten Mitglieder 185.- inkl. Verpflegung
Nichtmitglieder 245.- inkl. Verpflegung

Anmeldeschluss 20. April 2024 (2 Monate vor Kurs!)

Kursbegleitung HansRuedi Ehrbar | VOV

