

Kurs Nr. 3100

# Bühnenmalerei

backstage

**Zielpublikum:** Alle, die mit Farben und Malerei mehr aus ihren Projekten machen wollen.

## Kursbeschreibung

Die Essenz an einem Tag / Theorie & Praxis:

- Einführung in die Welt der Bühnenmalerei
- Farbsymbolik für Bühnenkonzepte
- Farben mischen, um gezielte Stimmungen zu erschaffen
- Farbkombinationen
- Licht und Schatten
- Mal-Techniken für Stein, Holz, Mauer, alte und neue Oberflächen usw.

Wir arbeiten in diesem Kurs im Kleinformat. Eigene Projekte können mitgebracht und bearbeitet werden. Es besteht die Möglichkeit diesen Kurs als «Holkurs» für eure Theaterkulisse zu buchen, dann ist das Malen im Grossformat möglich.

## Kursleitung

Urs Halter

Farbdesigner, Bühnenmaler und Innenarchitekt. Nach der klassischen Baumaler-Lehre, Handelsschule und Maler-Vorarbeiter-Ausbildung, bildete er sich im Zeichnen, in der Kunstgeschichte und Kunstmalerei über Jahre weiter. Die Staffelei, Farben und Zeichnungsstifte begleiteten ihn auf Reisen durch verschiedene Kontinente. Spezielle Lichtverhältnisse, Stimmungen und Landschaftsqualitäten schulten sein Auge und die Kunst, diese auf das Bild zu übertragen.

## Tageskurs

24. Februar 2024  
Samstag 9.00 bis 17.00 Uhr

## Kursort

6060 Sarnen  
Atelier ECHT FARBE | Lindenstr. 11

**Kurskosten Mitglieder** 185.- inkl. Verpflegung  
**Nichtmitglieder** 245.- inkl. Verpflegung

**Anmeldeschluss** 22. Januar 2024

**Kursbegleitung** Marianne Wicki | RZV

