

Kurs Nr. 9000

# Einsatz der Videokamera für die Bühne

Spezial

**Zielpublikum:** Theaternmenschen, die aus unterschiedlichen Gründen das Spiel auf der Bühne als Film einfangen wollen

## Kursbeschreibung

Halte die flüchtigen Momente auf der Bühne im Bewegtbild fest. In diesem Workshop lernst du in Theorie und praktischer Arbeit, wie du bei Theaterproduktionen die Videokamera einsetzen kannst. Wir setzen den Fokus auf den Einsatz des bewegten Bildes für Werbeclips aus dem Probebetrieb – beispielsweise für Social Media –, zur Veranschaulichung von Wirkung für die Schauspieler:innen sowie die Aufzeichnung vollständiger Aufführungen mit mehreren Kameras. Nach dem Aufbau von Grundwissen und ersten Übungen kannst du Aufnahmen bei einer Theatergruppe im Raum Bern (Remise Bühni Jegenstorf) ausprobieren.

- Theoretische Grundkenntnisse über Kamera, Ton und Postproduktion
- Theorie Medienrecht bei Theaterproduktionen
- Postproduktion kurz erklärt
- Praktische Arbeit in Gruppen mit der Kamera
- Praktische Arbeit mit der Kamera auf der Theaterbühne

## Kursleitung

André Helfer/Renato Anneler

André Helfer, geboren 1947, ist Vereinsmitglied (bis April 2023 Co-Präsident) beim Lokalfernsehen Lyss und Umgebung LOLY und hat sich seit 1970 autodidaktisch die Videotechnik angeeignet. Im LOLY realisiert er während dem Jahr nach wie vor Beiträge. Als Produktionsleiter war er bei der Post und später Swisscom AG bei Filmproduktionen tätig. Als Cutter und Kameramann realisiert er Theateraufzeichnungen. Seit 1986 war und ist er als Schauspieler auf verschiedenen Bühnen im Kanton Bern tätig.



Renato Anneler, geboren 1981, hat bereits in jungen Jahren regelmässig in mehreren Ensembles Theater gespielt und später auch Regie geführt. Seit 19 Jahren produziert er regelmässig Fernsehbeiträge als Videojournalist und schloss 2016 den CAS Visueller Journalismus erfolgreich ab. Als Cutter und Kameramann produziert er Theateraufzeichnungen. Im Sommer 2019 realisierte er seinen ersten Spielfilm «Der Wolf ist tot» nach der gleichnamigen Romanvorlage von Andres Muhmenthaler.

<b>Tageskurs</b>	9. März 2024 Samstag 10.00 bis 18.00 Uhr
<b>Kursort</b>	3303 Jegenstorf Remise Bühni   Neuholzweg 1
<b>Kurskosten</b> Mitglieder	185.– inkl. Verpflegung
Nichtmitglieder	245.– inkl. Verpflegung
<b>Anmeldeschluss</b>	7. Februar 2024
<b>Kursbegleitung</b>	Uschi Liechti   amathea

